**WYMAGANIA EDUKACYJNE**

**na śródroczną ocenę klasyfikacyjną dla klasy II**

**rok szkolny 2020/2021**

**EDUKACJA POLONISTYCZNA**

**Poziom wysoki**

■ zawsze z uwagą słucha wypowiedzi dorosłych i rówieśników;

■ konstruuje ciekawą, spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, poprawną pod względem logicznym i gramatycznym; używa bogatego słownictwa; bezbłędnie odtwarza teksty z pamięci;

■ czyta płynnie, bezbłędnie nowe teksty ze zrozumieniem; wyszukuje w nich potrzebne informacje;

■ bardzo dobrze rozmieszcza tekst w liniaturze i odtwarza kształt liter; zna poznane zasady ortograficzne w zakresie opracowanego słownictwa, pisze bezbłędnie z pamięci i ze słuchu; samodzielnie redaguje krótkie życzenia, list, zaproszenie;

■ bezbłędnie wyróżnia w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; rozpoznaje wyrazy pokrewne oraz poznane części mowy.

**Poziom dobry**

■ zazwyczaj słucha wypowiedzi dorosłych i rówieśników;

■ wypowiada się w formie kilku logicznych zdań, poprawnych pod względem gramatycznym; systematycznie wzbogaca wykorzystywany zasób słów; recytuje wiersze z pamięci;

■ czyta poprawnie i ze zrozumieniem opracowane teksty; wyszukuje w nich większość wskazanych fragmentów;

■ poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze i odtwarza kształt większości liter; przepisując, popełnia nieliczne błędy, wykazuje się czujnością ortograficzną w zakresie opracowanego słownictwa, popełnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu; samodzielnie redaguje krótkie życzenia, list, zaproszenie;

■ poprawnie wyróżnia w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; rozpoznaje większość wyrazów pokrewnych oraz poznanych części mowy.

**Poziom zadawalający**

■stara się słuchać wypowiedzi dorosłych i rówieśników;

■ wypowiada się, odpowiadając na pytania krótkimi, prostymi zdaniami; wymienia zdarzenia,recytuje wiersze z pamięci z nielicznymi pomyłkami;

■ czyta w wolnym tempie, poprawnie, zwykle ze zrozumieniem, krótkie wcześniej przygotowane teksty; wyszukuje w nich niektóre wskazane fragmenty;

■ nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze i odtwarza kształt liter; w czasie przepisywania popełnia błędy, wykazuje się czujnością ortograficzną w zakresie opracowanego słownictwa, ale w pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia błędy różnego typu; aktywnie włącza się w zbiorowe redagowanie życzeń, listu, zaproszenia;

■ po naprowadzeniu wyróżnia w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; nie zawsze rozpoznaje wyrazy pokrewne oraz poznane części mowy.

**Poziom niski**

■ ma problemy ze słuchaniem wypowiedzi dorosłych i rówieśników;

■ słabo radzi sobie z konstruowaniem wypowiedzi; odpowiada na pytania pojedynczymi wyrazami; ma trudności z pamięciowym opanowaniem krótkich tekstów;

■ czyta opracowane, krótkie teksty metodą mieszaną i w wolnym tempie, nie zawsze rozumie czytany tekst; ma problemy z wyszukiwaniem w nim wskazanych fragmentów;

■ ma problem z poprawnym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze, nie zawsze odtwarza prawidłowy kształt liter, w czasie przepisywania tekstów popełnia liczne błędy różnego rodzaju; słabo opanował umiejętność pisania z pamięci i ze słuchu; stara się redagować krótką wypowiedź z wykorzystaniem podanego słownictwa;

■ ma trudności z wyróżnianiem w zdaniach wyrazów, w wyrazach samogłosek i spółgłosek oraz z rozpoznaniem wyrazów pokrewnych oraz poznanych części mowy.

**EDUKACJA MATEMATYCZNA**

**Poziom wysoki**

■ zawsze poprawnie określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki;

■ bezbłędnie liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 100; odczytuje i zapisuje liczby dwucyfrowe za pomocą cyfr w zakresie 100; porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie;

■ biegle i bezbłędnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100bez przekroczenia progu dziesiątkowego; mnoży i dzieli w zakresie 30;

■ samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe o różnym stopniu trudności;

■ bezbłędnie rozpoznaje poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; mierzy długość odcinków, posługując się jednostkami długości; dostrzega symetrię;

■ sprawnie posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru temperatury, pojemności, długości, obliczeń wagowych, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych;

**Poziom dobry**

■ najczęściej poprawnie określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki;

■ liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 100; odczytuje i zapisuje liczby dwucyfrowe za pomocą cyfr w zakresie 100; porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy;

■ poprawnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100 bez przekroczenia progu dziesiątkowego; mnoży i dzieli w zakresie 30, czasem popełnia błędy;

■ samodzielnie rozwiązuje proste zadania tekstowe;

■ rozpoznaje większość poznanych figur geometrycznych, w tym nachodzących na siebie; najczęściej poprawnie mierzy długość odcinków, posługując się jednostkami długości; często dostrzega symetrię;

■najczęściej samodzielnie posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru temperatury, pojemności, długości, ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych;

**Poziom zadawalający**

■ często błędnie określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki;

■ liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 100; odczytuje i zapisuje liczby dwucyfrowe za pomocą cyfr w zakresie 100; porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, popełnia błędy i często wspomaga się konkretem;

■ słabo dodaje i odejmuje w zakresie 100bez przekroczenia progu dziesiątkowego oraz mnoży i dzieli w zakresie 30, popełnia błędy i często wspomaga się konkretem;

■ rozwiązuje niektóre typowe zadania tekstowe;

■ rozpoznaje niektóre poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; stara się mierzyć długość odcinków, posługując się jednostkami długości; nie zawsze dostrzega symetrię;

■ słabo posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru temperatury, pojemności, długości, ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych;

**Poziom niski**

■ błędnie określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki;

■ ma problemy z liczeniem w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 100; nie potrafi odczytać i zapisać liczby dwucyfrowe za pomocą cyfr w zakresie 100; porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, zawsze wspomagając się konkretem, popełnia liczne błędy;

■ dodaje i odejmuje w zakresie 100 na konkretach, słabo mnoży i dzieli w zakresie 30 zawsze wspomagając się konkretem; popełnia liczne błędy;

■ napotyka na trudności przy rozwiązywaniu zadań tekstowych;

■ myli figury geometryczne, nie radzi sobie z mierzeniem długości odcinków, nie zna jednostek długości; nie dostrzega symetrii;

■ ma trudności ze stosowaniem matematyki w sytuacjach życiowych w zakresie pomiaru temperatury, pojemności, długości, ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych;

**EDUKACJA SPOŁECZNA**

**Poziom wysoki**

■ zawsze przestrzega norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia; trafnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; często przejmuje rolę lidera w pracy zespołowej;

■ doskonale zna polskie legendy; wybrane zwyczaje i tradycje polskie oraz sylwetki sławnych Polaków;

**Poziom dobry**

■ najczęściej przestrzega norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia; stara się ocenić swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; czasem przejmuje rolę lidera w pracy zespołowej;

■ dobrze zna niektóre polskie legendy; wybrane zwyczaje i tradycje polskie oraz sylwetki sławnych Polaków;

**Poziom zadawalający**

■ stara się przestrzegać norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia; po naprowadzeniu ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; stara się współpracować w zespole;

■ słabo zna niektóre polskie legendy; wybrane zwyczaje i tradycje polskie oraz sylwetki sławnych Polaków;

**Poziom niski**

■ ma problemy z przestrzeganiem norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia; nie zawsze potrafi ocenić swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; ma trudności ze współpracą w zespole;

■ nie zna polskich legend oraz zwyczajów i tradycji polskich; nie potrafi wymienić sławnych Polaków.

**EDUKACJA PRZYRODNICZA**

**Poziom wysoki**

■ ma bogatą wiedzę o roślinach i zwierzętach; aktywnie uczestniczy w poznawaniu świata, chętnie prowadzi obserwacje i doświadczenia, samodzielnie formułuje trafne wnioski;

■ zna omawiane zawody użyteczności publicznej; potrafi wyjaśnić wzajemne zależności między człowiekiem a środowiskiem, zna i stosuje znaki drogowe potrzebne pieszemu;

■ samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski granice państwa, główne miasta i rzeki oraz własną miejscowość;

**Poziom dobry**

■ ma ogólną wiedzę o wybranych roślinach i zwierzętach; po ukierunkowaniu interesuje się środowiskiem przyrodniczym, prowadzi proste obserwacje, podejmuje próby wnioskowania;

■ nazywa większość zawodów użyteczności publicznej; po naprowadzeniu wyjaśnia wzajemne zależności między człowiekiem a środowiskiem; najczęściej rozpoznaje i stosuje znaki drogowe potrzebne pieszemu;

■ poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski granice państwa, główne miasta i rzeki oraz własną miejscowość;

**Poziom zadawalający**

■ ma podstawowe wiadomości o wybranych roślinach i zwierzętach; stara się interesować środowiskiem przyrodniczym, po zmotywowaniu prowadzi proste obserwacje, podejmuje próby wnioskowania;

■ nazywa kilka zawodów użyteczności publicznej; ma problem z rozpoznaniem i stosowaniem znaków drogowych potrzebnych pieszemu;

■ niedokładnie wskazuje na mapie fizycznej Polski granice państwa, główne miasta i rzeki oraz własną miejscowość;

**Poziom niski**

■ ma małą wiedzę o wybranych roślinach i zwierzętach; słabo interesuje się środowiskiem przyrodniczym, niesystematycznie prowadzi obserwacje, ma problem z wnioskowaniem;

■ słabo zna nazwy zawodów użyteczności publicznej; ma problem z rozpoznaniem większości znaków drogowych potrzebnych pieszemu;

■ nie potrafi wskazać na mapie fizycznej Polski granic państwa, głównych miast i rzeki oraz własnej miejscowości.

**EDUKACJA MUZYCZNA**

**Poziom wysoki**

■ w pełni angażuje się we wszystkie formy aktywności muzycznej:

aktywnie słucha muzyki, chętnie śpiewa solo i w zespole poznane piosenki; gra proste melodie na wybranym instrumencie; odtwarza i tworzy rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych; twórczo uczestniczy w zabawach przy muzyce; bezbłędnie rozpoznaje poznane znaki graficzne nut;

**Poziom dobry**

■ angażuje się w większość form aktywności muzycznej:

słucha muzyki, śpiewa w zespole poznane piosenki; prawidłowo gra proste melodie na wybranym instrumencie; poprawnie odtwarza i tworzy rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych; uczestniczy w zabawach przy muzyce; rozpoznaje większość poznanych znaków graficznych nut;

**Poziom zadawalający**

■ angażuje się w niektóre formy aktywności muzycznej:

stara się słuchać muzyki, śpiewa w zespole wybrane piosenki; próbuje zagrać proste melodie na wybranym instrumencie, odtwarzać niektóre rytmy oraz akompaniować na instrumentach perkusyjnych; zwykle uczestniczy w zabawach przy muzyce; rozpoznaje kilka poznanych znaków graficznych nut;

**Poziom niski**

■ stara się angażować w proponowane formy aktywności muzycznej:

ma problem ze słuchaniem muzyki, śpiewa w zespole wybraną piosenkę, nie potrafi zagrać prostej melodii na wybranym instrumencie; z błędami odtwarza rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych; wymaga zachęty do zabaw przy muzyce; ma problem z rozpoznaniem poznanych znaków graficznych nut.

**EDUKACJA TECHNICZNA I PLASTYCZNA**

**Poziom wysoki**

■ ma twórcze podejście do zadań plastyczno-technicznych, kreatywnie i estetycznie wykonuje wszystkie prace;

■ rozpoznaje omawiane dziedziny sztuki;

■ współdziała w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno-technicznych, często przejmując rolę lidera; zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy;

■ samodzielnie odczytuje podstawowe informacje techniczne;

**Poziom dobry**

■ poprawnie wypowiada się w różnych technikach plastycznych;

■ zna większość omawianych dziedzin sztuki;

■ współdziała w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno-technicznych; przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy;

■ poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne;

**Poziom zadawalający**

■ w pracach plastyczno-technicznych stosuje proste techniki;

■ rozpoznaje kilka przykładów omawianych dziedzin sztuki;

■ stara się współdziałać w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno-technicznych; zwykle przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy;

■ często korzysta z pomocy: odczytując podstawowe informacje techniczne;

**Poziom niski**

■ prace plastyczno-techniczne wykonuje według prostych schematów, nie zawsze dba o ich estetykę;

■ma problemy z rozpoznawaniem omawianych dziedzin sztuki;

■ ma problem ze współdziałaniem w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno-technicznych; nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy;

■ ma trudności z odczytaniem podstawowych informacji technicznych.

**WYCHOWANIE FIZYCZNE**

**Poziom wysoki**

■ jest systematyczny, wykazuje wysoką sprawność fizyczną; sprawnie pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę; bezbłędnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne

■ chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, przestrzegając zasad bezpieczeństwa;

**Poziom dobry**

■ jest systematyczny i sprawny fizycznie; pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę; poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne;

■ uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, przestrzegając zasad bezpieczeństwa;

**Poziom zadawalający**

■ zwykle jest systematyczny; pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę oraz wykonuje ćwiczenia gimnastyczne;

■ na ogół uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, starając się przestrzegać zasad bezpieczeństwa;

**Poziom niski**

■ jest niesystematyczny; niechętnie pokonuje przeszkody i wykonuje ćwiczenia;

■ nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w zabawach i grach zespołowych.

**Edukacja Informatyczna**

**Poziom wysoki**

■ sprawnie i samodzielnie obsługuje komputer; biegle obsługuje edytor grafiki i tekstu; korzysta z poznanych programów;

**Poziom dobry**

■ prawidłowo i zazwyczaj samodzielnie obsługuje komputer; sprawnie posługuje się edytorem grafiki i tekstu; korzysta z poznanych programów;

**Poziom zadawalający**

■ czasem potrzebuje dodatkowych instrukcji przy obsłudze komputera; zwykle posługuje się edytorem grafiki i tekstu oraz programami komputerowymi;

**Poziom niski**

■ ma trudności z poprawną obsługą komputera, z wykonaniem prostych rysunków w programie graficznym i podstawowych zadań w edytorze tekstu; wymaga wsparcia podczas korzystania z poznanych programów.

**WYMAGANIA EDUKACYJNE**

**na roczną ocenę klasyfikacyjną dla klasy II**

**rok szkolny 2020/ 2020**

**EDUKACJA POLONISTYCZNA**

**Poziom wysoki**

■ zawsze z uwagą słucha wypowiedzi dorosłych i rówieśników;

■ konstruuje ciekawą, spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, poprawną pod względem logicznym i gramatycznym; używa bogatego słownictwa; bezbłędnie odtwarza teksty z pamięci;

■ czyta płynnie, bezbłędnie nowe teksty ze zrozumieniem; wyszukuje w nich potrzebne informacje;

■ bardzo dobrze rozmieszcza tekst w liniaturze i odtwarza kształt liter; zna poznane zasady ortograficzne w zakresie opracowanego słownictwa, pisze bezbłędnie z pamięci i ze słuchu; samodzielnie redaguje opowiadanie, opis, życzenia, list, zaproszenie;

■ bezbłędnie wyróżnia w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; rozpoznaje wyrazy pokrewne oraz poznane części mowy.

**Poziom dobry**

■ zazwyczaj słucha wypowiedzi dorosłych i rówieśników;

■ wypowiada się w formie kilku logicznych zdań, poprawnych pod względem gramatycznym; systematycznie wzbogaca wykorzystywany zasób słów; recytuje wiersze z pamięci;

■ czyta poprawnie i ze zrozumieniem opracowane teksty; wyszukuje w nich większość wskazanych fragmentów;

■ poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze i odtwarza kształt większości liter; przepisując, popełnia nieliczne błędy, wykazuje się czujnością ortograficzną w zakresie opracowanego słownictwa, popełnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu; samodzielnie redaguje krótkie opowiadanie, opis, życzenia, list, zaproszenie;

■ poprawnie wyróżnia w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; rozpoznaje większość wyrazów pokrewnych oraz poznanych części mowy.

**Poziom zadawalający**

■ stara się słuchać wypowiedzi dorosłych i rówieśników;

■ wypowiada się, odpowiadając na pytania krótkimi, prostymi zdaniami; wymienia zdarzenia, recytuje wiersze z pamięci z nielicznymi pomyłkami;

■ czyta w wolnym tempie, poprawnie, zwykle ze zrozumieniem, krótkie wcześniej przygotowane teksty; wyszukuje w nich niektóre wskazane fragmenty;

■ nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze i odtwarza kształt liter; w czasie przepisywania popełnia błędy, wykazuje się czujnością ortograficzną w zakresie opracowanego słownictwa, ale w pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia błędy różnego typu; aktywnie włącza się w zbiorowe redagowanie opowiadania, opisu, życzeń, listu, zaproszenia;

■ po naprowadzeniu wyróżnia w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski; nie zawsze rozpoznaje wyrazy pokrewne oraz poznane części mowy.

**Poziom niski**

■ ma problemy ze słuchaniem wypowiedzi dorosłych i rówieśników;

■ słabo radzi sobie z konstruowaniem wypowiedzi; odpowiada na pytania pojedynczymi wyrazami; ma trudności z pamięciowym opanowaniem krótkich tekstów;

■ czyta opracowane, krótkie teksty metodą mieszaną i w wolnym tempie, nie zawsze rozumie czytany tekst; ma problemy z wyszukiwaniem w nim wskazanych fragmentów;

■ ma problem z poprawnym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze, nie zawsze odtwarza prawidłowy kształt liter, w czasie przepisywania tekstów popełnia liczne błędy różnego rodzaju; słabo opanował umiejętność pisania z pamięci i ze słuchu; stara się redagować krótką wypowiedź z wykorzystaniem podanego słownictwa;

■ ma trudności z wyróżnianiem w zdaniach wyrazów, w wyrazach samogłosek i spółgłosek oraz z rozpoznaniem wyrazów pokrewnych oraz poznanych części mowy.

**EDUKACJA MATEMATYCZNA**

**Poziom wysoki**

■ zawsze poprawnie określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki;

■ bezbłędnie liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 1000; odczytuje i zapisuje liczby trzycyfrowe za pomocą cyfr w zakresie 1000; porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie;

■ biegle i bezbłędnie dodaje, odejmuje w pamięci w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego; dodaje i odejmuje liczby trzycyfrowe bez przekroczenia progu dziesiątkowego; mnoży w zakresie 30 i dzieli w zakresie 50;

■ samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe o różnym stopniu trudności;

■ bezbłędnie rozpoznaje poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; mierzy długość odcinków, posługując się jednostkami długości; dostrzega symetrię**;**

■ sprawnie posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru temperatury, pojemności, długości, obliczeń wagowych, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych.

**Poziom dobry**

■ najczęściej poprawnie określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki;

■ liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 1000; odczytuje i zapisuje liczby trzycyfrowe za pomocą cyfr w zakresie 1000; porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy;

■ poprawnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego, dodaje i odejmuje liczby trzycyfrowe bez przekroczenia progu dziesiątkowego; mnoży w zakresie 30 i dzieli w zakresie 50, czasem popełnia błędy;

■ samodzielnie rozwiązuje proste zadania tekstowe;

■ rozpoznaje większość poznanych figur geometrycznych, w tym nachodzących na siebie; najczęściej poprawnie mierzy długość odcinków, posługując się jednostkami długości; często dostrzega symetrię;

■ najczęściej samodzielnie posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru temperatury, pojemności, długości, ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych.

**Poziom zadawalający**

■ często błędnie określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki;

■ liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 1000; odczytuje i zapisuje liczby trzycyfrowe za pomocą cyfr w zakresie 1000; porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, popełnia błędy i często wspomaga się konkretem;

■ słabo dodaje i odejmuje w zakresie 100z przekroczeniem progu dziesiątkowego, dodaje i odejmuje liczby trzycyfrowe bez przekroczenia progu dziesiątkowego oraz mnoży w zakresie 30 i dzieli w zakresie 50, popełnia błędy i często wspomaga się konkretem;

■ rozwiązuje niektóre typowe zadania tekstowe;

■ rozpoznaje niektóre poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; stara się mierzyć długość odcinków, posługując się jednostkami długości; nie zawsze dostrzega symetrię;

■ słabo posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru temperatury, pojemności, długości, ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych.

**Poziom niski**

■ błędnie określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki;

■ ma problemy z liczeniem w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 1000; nie potrafi odczytać i zapisać liczby trzycyfrowej za pomocą cyfr w zakresie 1000; porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, zawsze wspomagając się konkretem, popełnia liczne błędy;

■ dodaje i odejmuje w zakresie 100 na konkretach, nie potrafi dodawać i odejmować liczb trzycyfrowych bez przekroczenia progu dziesiątkowego, słabo mnoży w zakresie 30 i dzieli w zakresie 50 zawsze wspomagając się konkretem; popełnia liczne błędy;

■ napotyka na trudności przy rozwiązywaniu zadań tekstowych;

■ myli figury geometryczne, nie radzi sobie z mierzeniem długości odcinków, nie zna jednostek długości; nie dostrzega symetrii;

■ ma trudności ze stosowaniem matematyki w sytuacjach życiowych w zakresie pomiaru temperatury, pojemności, długości, ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych.

**EDUKACJA SPOŁECZNA**

**Poziom wysoki**

■ zawsze przestrzega norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia; trafnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; często przejmuje rolę lidera w pracy zespołowej;

■ doskonale zna polskie legendy; wybrane zwyczaje i tradycje polskie oraz sylwetki sławnych Polaków;

**Poziom dobry**

■ najczęściej przestrzega norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia; stara się ocenić swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; czasem przejmuje rolę lidera w pracy zespołowej;

■ dobrze zna niektóre polskie legendy; wybrane zwyczaje i tradycje polskie oraz sylwetki sławnych Polaków;

**Poziom zadawalający**

■ stara się przestrzegać norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia; po naprowadzeniu ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; stara się współpracować w zespole;

■ słabo zna niektóre polskie legendy; wybrane zwyczaje i tradycje polskie oraz sylwetki sławnych Polaków;

**Poziom niski**

■ ma problemy z przestrzeganiem norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia; nie zawsze potrafi ocenić swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości; ma trudności ze współpracą w zespole;

■ nie zna polskich legend oraz zwyczajów i tradycji polskich; nie potrafi wymienić sławnych Polaków.

**EDUKACJA PRZYRODNICZA**

**Poziom wysoki**

■ ma bogatą wiedzę o roślinach i zwierzętach; aktywnie uczestniczy w poznawaniu świata, chętnie prowadzi obserwacje i doświadczenia, samodzielnie formułuje trafne wnioski;

■ zna omawiane zawody użyteczności publicznej; potrafi wyjaśnić wzajemne zależności między człowiekiem a środowiskiem, zna i stosuje znaki drogowe potrzebne pieszemu;

■ samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski granice państwa, główne miasta i rzeki oraz własną miejscowość;

**Poziom dobry**

■ ma ogólną wiedzę o wybranych roślinach i zwierzętach; po ukierunkowaniu interesuje się środowiskiem przyrodniczym, prowadzi proste obserwacje, podejmuje próby wnioskowania;

■ nazywa większość zawodów użyteczności publicznej; po naprowadzeniu wyjaśnia wzajemne zależności między człowiekiem a środowiskiem; najczęściej rozpoznaje i stosuje znaki drogowe potrzebne pieszemu;

■ poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski granice państwa, główne miasta i rzeki oraz własną miejscowość;

**Poziom zadawalający**

■ ma podstawowe wiadomości o wybranych roślinach i zwierzętach; stara się interesować środowiskiem przyrodniczym, po zmotywowaniu prowadzi proste obserwacje, podejmuje próby wnioskowania;

■ nazywa kilka zawodów użyteczności publicznej; ma problem z rozpoznaniem i stosowaniem znaków drogowych potrzebnych pieszemu;

■ niedokładnie wskazuje na mapie fizycznej Polski granice państwa, główne miasta i rzeki oraz własną miejscowość;

**Poziom niski**

■ ma małą wiedzę o wybranych roślinach i zwierzętach; słabo interesuje się środowiskiem przyrodniczym, niesystematycznie prowadzi obserwacje, ma problem z wnioskowaniem;

■ słabo zna nazwy zawodów użyteczności publicznej; ma problem z rozpoznaniem większości znaków drogowych potrzebnych pieszemu;

■ nie potrafi wskazać na mapie fizycznej Polski granic państwa, głównych miast i rzeki oraz własnej miejscowości.

**EDUKACJA MUZYCZNA**

**Poziom wysoki**

■ w pełni angażuje się we wszystkie formy aktywności muzycznej:

aktywnie słucha muzyki, chętnie śpiewa solo i w zespole poznane piosenki; gra proste melodie na wybranym instrumencie; odtwarza i tworzy rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych; twórczo uczestniczy w zabawach przy muzyce; bezbłędnie rozpoznaje poznane znaki graficzne nut;

**Poziom dobry**

■ angażuje się w większość form aktywności muzycznej:

słucha muzyki, śpiewa w zespole poznane piosenki; prawidłowo gra proste melodie na wybranym instrumencie; poprawnie odtwarza i tworzy rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych; uczestniczy w zabawach przy muzyce; rozpoznaje większość poznanych znaków graficznych nut;

**Poziom zadawalający**

■ angażuje się w niektóre formy aktywności muzycznej:

stara się słuchać muzyki, śpiewa w zespole wybrane piosenki; próbuje zagrać proste melodie na wybranym instrumencie, odtwarzać niektóre rytmy oraz akompaniować na instrumentach perkusyjnych; zwykle uczestniczy w zabawach przy muzyce; rozpoznaje kilka poznanych znaków graficznych nut;

**Poziom niski**

■ stara się angażować w proponowane formy aktywności muzycznej:

ma problem ze słuchaniem muzyki, śpiewa w zespole wybraną piosenkę; nie potrafi zagrać prostej melodii na wybranym instrumencie; z błędami odtwarza rytmy oraz akompaniament na instrumentach perkusyjnych; wymaga zachęty do zabaw przy muzyce; ma problem z rozpoznaniem poznanych znaków graficznych nut.

**EDUKACJA TECHNICZNA I PLASTYCZNA**

**Poziom wysoki**

■ ma twórcze podejście do zadań plastyczno-technicznych, kreatywnie i estetycznie wykonuje wszystkie prace;

■ rozpoznaje omawiane dziedziny sztuki;

■ współdziała w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno-technicznych, często przejmując rolę lidera; zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy;

■ samodzielnie odczytuje podstawowe informacje techniczne;

**Poziom dobry**

■ poprawnie wypowiada się w różnych technikach plastycznych;

■ zna większość omawianych dziedzin sztuki;

■ współdziała w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno-technicznych; przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy;

■ poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne;

**Poziom zadawalający**

■ w pracach plastyczno-technicznych stosuje proste techniki;

■ rozpoznaje kilka przykładów omawianych dziedzin sztuki;

■ stara się współdziałać w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno-technicznych; zwykle przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy;

■ często korzysta z pomocy: odczytując podstawowe informacje techniczne;

**Poziom niski**

■ prace plastyczno-techniczne wykonuje według prostych schematów, nie zawsze dba o ich estetykę;

■ ma problemy z rozpoznawaniem omawianych dziedzin sztuki;

■ ma problem ze współdziałaniem w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac plastyczno-technicznych; nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i porządku w miejscu pracy;

■ ma trudności z odczytaniem podstawowych informacji technicznych.

**WYCHOWANIE FIZYCZNE**

**Poziom wysoki**

■ jest systematyczny, wykazuje wysoką sprawność fizyczną; sprawnie pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę; bezbłędnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne

■ chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, przestrzegając zasad bezpieczeństwa;

**Poziom dobry**

■ jest systematyczny i sprawny fizycznie; pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę; poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne;

■ uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, przestrzegając zasad bezpieczeństwa;

**Poziom zadawalający**

■ zwykle jest systematyczny; pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę oraz wykonuje ćwiczenia gimnastyczne;

■ na ogół uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, starając się przestrzegać zasad bezpieczeństwa;

**Poziom niski**

■ jest niesystematyczny; niechętnie pokonuje przeszkody i wykonuje ćwiczenia;

■ nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w zabawach i grach zespołowych.

**Edukacja Informatyczna**

**Poziom wysoki**

■ sprawnie i samodzielnie obsługuje komputer; biegle obsługuje edytor grafiki i tekstu; korzysta z poznanych programów;

**Poziom dobry**

■ prawidłowo i zazwyczaj samodzielnie obsługuje komputer; sprawnie posługuje się edytorem grafiki i tekstu; korzysta z poznanych programów;

**Poziom zadawalający**

■ czasem potrzebuje dodatkowych instrukcji przy obsłudze komputera; zwykle posługuje się edytorem grafiki i tekstu oraz programami komputerowymi;

**Poziom niski**

■ ma trudności z poprawną obsługą komputera, z wykonaniem prostych rysunków w programie graficznym i podstawowych zadań w edytorze tekstu; wymaga wsparcia podczas korzystania z poznanych programów.